

Conversar pedagógicamente: potencialidades transformadoras en torno a la investigación en educación

Lamelas, Gabriela; Carignano, Marcela y Beltramino, Lucía (comps.). *Conversaciones: investigar en educación. Debates epistemológicos y teórico-metodológicos sobre la producción de saber pedagógico*. (2023). Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, 196 páginas.



Mariana Trembinsky

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación,
Universidad de Buenos Aires.

Luciana Kaplán

Estudiante avanzada de Ciencias de la Educación, Univer-
sidad de Buenos Aires.

Fedra Rosario Madrid

Estudiante avanzada de Ciencias de la Educación, Univer-
sidad de Buenos Aires.

Lo que no podemos, como seres imaginativos y curiosos, es dejar de aprender y de buscar, de investigar la razón de ser de las cosas. No podemos existir sin interrogarnos sobre el mañana, sobre lo que vendrá, a favor de qué, en contra de qué, a favor de quién, en contra de quién vendrá; sin interrogarnos sobre cómo hacer concreto lo “inédito viable” que nos exige que luchemos por él.

Paulo Freire, 2014: 124

El libro *Conversaciones: investigar en educación. Debates epistemológicos y teórico-metodológicos sobre la producción de saber pedagógico*, compilado por Gabriela Lamelas, Marcela Carignano y Lucía Beltramino y publicado en 2023, propone abrir un espacio de conversación y encuentro dentro del controvertido, ambiguo, denostado, creativo y potencialmente subversivo campo pedagógico (Llomovatte, 2009; Cabaluz, 2015). De este modo, se orienta el debate y el discurrir de la conversación, llevada a cabo de manera presencial por un conjunto de referentes del campo educativo, a partir de tres ejes significativos: la investigación, las experiencias educativas y el saber pedagógico. Así, lejos de pretender enunciar aseveraciones neutrales y/o descontextualizadas, se nos ofrece en este libro la posibilidad de complejizar la mirada pedagógica (Hillert, et al. 2011) orientada en todos los casos por una mirada integral, social, cultural y políticamente

comprometida con la comprensión, la intervención y la transformación de la educación (Naidorf, 2023: 4).

Desde sus primeras páginas, el libro expresa abiertamente la intención de visibilizar y destacar algunas de las principales líneas de trabajo en torno a la investigación en educación que intentan tensionar, incomodar y correr ciertos márgenes ligados a moldes metodológicos y epistemológicos tradicionales. En este sentido, la apelación a la transgresión orientada a la transformación educativa es transversal a todo el escrito, en el que se tratan temas tan variados y diversos como las propias trayectorias individuales y colectivas de quienes escriben, o más bien, *conversan* en cada uno de los capítulos. El formato elegido es el de la conversación siempre abierta y plural que da lugar a la participación, a la interrupción, al debate e incluso, a los silencios. Aquí, el lenguaje ameno y cercano que se deja ver en el texto, posibilita la aproximación a la emergencia de preguntas y reflexiones teóricas, metodológicas y epistémicas, fundamentales y necesarias acerca del campo pedagógico, de la investigación y de las experiencias educativas.

Así, el formato conversacional se inscribe como una de las estrategias empleadas en un libro que busca resaltar la polifonía de las voces de quienes escriben, leen y conversan, concibiendo que tanto la lectura como la relectura vienen siempre acompañadas de algún tipo de intercambio, disputa y diálogo con los saberes previos, tanto propios como ajenos. Además, este formato nos acerca a formas-otras (Walsh, 2017) de comunicar, de escribir, de leer y de investigar, lo que en parte viene posibilitado y propiciado por el hecho de estar publicado en formato digital y de libre acceso.¹ En este sentido, el libro incorpora nuevas formas de comunicación y divulgación, como por ejemplo

¹ El libro se encuentra disponible en la página web del Área de Publicaciones de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC): *Conversaciones: investigar en educación. Debates epistemológicos y teórico metodológicos sobre la producción de saber pedagógico*. - Área de Publicaciones.

las secciones de “lecturas sugeridas”, los *QRs* y *links* que dirigen a los conversatorios en audio y video, y las inscripciones e intervenciones en los márgenes y a lo largo del texto, que destacan las ideas centrales de les² autores, como si se tratara de un libro prestado, heredado, ya marcado, leído y subrayado por otros.

En este sentido, las conversaciones que recorren la obra resultan estimulantes por la actualidad, la importancia y la variedad de las temáticas que se abordan. Sus capítulos, abordan cuestiones relacionadas a: las nuevas tecnologías, el trabajo colaborativo y el proceso de plataformización vinculado a la producción de conocimiento, la recuperación de matices y voces disidentes en la historiografía argentina, las energías de la investigación pedagógica, las pedagogías feministas para la igualdad y la investigación narrativa como enfoque antidisciplinario, entre muchas otras. Asimismo, los intercambios se dan entre figuras reconocidas del campo, como Inés Dussel, Patricia Sadovsky, Flavia Fiorucci, Daniel Brailovsky, Jesica Báez y Daniel Suárez respectivamente. Aquí, es importante destacar que estas conversaciones no solo evocan debates teóricos o metodológicos, sino que buscan analizar problemáticas educativas actuales, tales como la igualdad en la escuela o el contexto de pospandemia y sus emergentes, en donde las mediaciones tecnológicas cobran una importancia central al punto de ser concebidas como *agentes*.

De este modo, se busca comprender los acontecimientos a partir de una perspectiva pedagógica que retoma una mirada amplia de la historia, en donde la investigación en educación da lugar a *regresos* (Brailovsky, 2023). De esta manera, se intenta revitalizar la idea de la escuela como la única infraestructura de conocimiento que puede, desde su temporalidad y desde su lógica de espacio de encuentro, conectarnos con otras formas —o *formas otras*— de conocimiento tanto nuevas como ya elaboradas. Así, frente a los desafíos que implica enseñar en el mundo del *marketing*, del *streaming* y de los *algoritmos*, la escuela es aquel proyecto de conocimiento democrático y plural, que nos pone en contacto con *otras cosas* que no conocíamos y que ni siquiera nos imaginábamos que nos podrían interesar (Dussel, 2023).

Así, a pesar de que cada uno de los capítulos del libro se presenta desde diversas perspectivas y modalidades, podemos destacar que, a lo largo del escrito

emerge un componente de carácter pedagógico que resulta transversal en la investigación en educación, en donde las diferentes voces que van tomando la palabra enuncian sus ideas desde una posición epistemo-político-pedagógica ligada indisolublemente a un horizonte de cambio y de transformación en pos de la igualdad y la justicia social. Desde aquí, se piensan, se imaginan y se crean horizontes pedagógicos y educativos distintos, donde la posibilidad de construir *inéditos viables* (Freire, 2014) se vuelve menester. En este sentido, el texto delimita vínculos estrechos entre la praxis, la producción de conocimiento, la transformación y el compromiso social (Varsavsky, 1969), característica “específicamente latinoamericana” (Suárez, 2015) en el campo de las ciencias sociales (Jimeno, 2005) y humanas. Esta última, refiere a la intención y a la posibilidad de producir un conocimiento-otro, un saber local que rompa con las lógicas coloniales y patriarcales que se han impuesto en *Nuestra América* desde los tiempos de la conquista, recuperando la mirada de los protagonistas de *la otra* historia de estas tierras (Argumedo, 1996), es decir, de esas historias “no oficiales” que han sido silenciadas, ignoradas u omitidas.

Así, lejos de pretender ser un manual de metodología de investigación en educación, este libro presenta un tipo de conversación pedagógica que fomenta y habilita la palabra para debatir, cuestionar y construir colectivamente espacios de formación y de investigación con docentes e investigadores, pero también con estudiantes de grado, pasantes, tesis, directivos y la comunidad en general. Por tanto, todes estos actores (y también actantes) son presentades como destinataries esperades de esta obra, a la vez que son reivindicades como portadores de un saber *valioso* y como productores de conocimiento pedagógico y científico. Desde esta perspectiva, les docentes son concebides como *intelectuales transformatives* (Giroux, 2001), que intentan pedagogizar lo político y politizar lo pedagógico, conjugando la crítica con la posibilidad, y asumiendo la transformación social como un objetivo explícito de su praxis pedagógica.

La escucha atenta, los silencios y las preguntas son concebidos como elementos centrales a la hora de conversar. La conversación implica la posibilidad de abrirse a un otre que irrumpe y nos transforma, y es aquí donde la performatividad del lenguaje se hace presente. La posibilidad de cuestionar y de cuestionarnos nos lleva a recuperar algunos interrogantes de la obra y a construir otros a partir de la misma: ¿qué tipo de producción de conocimiento queremos lograr? ¿Cuál es el horizonte transformativo que nos estamos proponiendo? ¿Quiénes queremos que estén presentes en ese mundo que estamos narrando a través de nuestras

2 Al igual que les autores y editores del libro que se reseña, se utiliza a lo largo de este escrito lenguaje inclusivo (“e”, “les” y sus variantes), asumiendo la posición teórico-política que conlleva; y reconociendo los alcances y limitaciones del uso del mismo.

investigaciones? ¿Cómo lograr consolidar procesos de producción de conocimiento con docentes sin borrar sus identidades y visibilizando sus condicionantes institucionales? ¿Acaso podemos hablar de perspectiva de género si esta no incomoda, si no duele, si solo se trata de “agregar”? ¿Cómo construir una mirada de reconocimiento sobre aquello que fue y es “ignorado” y “silenciado”? ¿Cómo reconstruir la experiencia histórica de los docentes en la Argentina atendiendo a los matices y a las voces disidentes? ¿Qué características y/o especificidades asume la investigación pedagógica en el contexto actual? ¿Cuál es la relación entre esta última y las nuevas tecnologías? ¿Cómo pensar la mediación de las tecnologías y los algoritmos en relación con las nuevas formas de vinculación y producción de conocimiento? ¿Cómo podemos (re)pensar el rol de la escuela en el presente y el futuro?

Este libro se ocupa de muchas de estas preguntas en un contexto en que muchos consensos sociales y derechos son puestos en tela de juicio. Es imprescindible continuar promoviendo espacios de reflexión colectiva donde confluyan el debate y la problematización para repensar nuestra tarea, con el propósito de mejorarla, pero también para valorar y defender todo lo que hemos sabido construir y este libro constituye un gran aporte a estos objetivos. Recuperando a Giroux (2001) creemos que resulta necesario defender no solo a las Escuelas, sino también a los Institutos de Formación Docente y a las Universidades como instituciones esenciales para el mantenimiento y el desarrollo de una vida democrática crítica y plena. Asimismo, defendemos la idea de los profesores como intelectuales transformativos que, combinando la reflexión y la práctica académica, dan lugar a un pensar epistémico (Zemelman, 2004), en donde los estudiantes puedan ser ciudadanos reflexivos y activos (Giroux, 2001).

En síntesis, el libro se vuelve una suerte de invitación abierta a la reflexión, en donde la entrada y la salida parecen conectarse, y en donde las conversaciones, que abordan diversas temáticas a través de posturas variopintas, no se circunscriben a meros capítulos, sino que estos se ligan, se entran y se yuxtaponen. Es así que los comentarios al margen, las conclusiones no definitivas y los interrogantes emergentes propician el diálogo —o mejor dicho, los diálogos—, pero también la acción. Aquí, los lectores, concebidos como actores activos responden, cuestionan, accionan e interpelan dicha invitación. De esta manera, las palabras no se detienen ni se congelan,

más bien circulan, están siendo. Involucrándose con la denuncia, pero también con el anuncio, y con la construcción de inéditos viables por los que luchar. La conversación pedagógica y sus potencialidades transformadoras, quedan abiertas, aún, continúan. Pondremos nuestro trabajo y capacidad de lucha a disposición para que así siga siendo.

Bibliografía

- » Argumedo, A. (1996). *Los silencios y las voces en América latina*, cap. 4. Buenos Aires: Del.
- » Brailovsky, C. (2023). Investigar la escuela desde la escuela. En *Conversaciones: investigar en educación. Debates epistemológicos y teórico-metodológicos sobre la producción de saber pedagógico*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades.
- » Cabaluz, F. (2015). *Entramando pedagogías críticas latinoamericanas: notas teóricas para potenciar el trabajo político-pedagógico comunitario*. Quito: Quimantú.
- » Ducasse, F. C. (2015). *Entramando pedagogías críticas latinoamericanas: notas teóricas para potenciar el trabajo político-pedagógico comunitario*. Santiago de Chile: Quimantú.
- » Dussel, I. (2023). La materialidad de la escuela virtual y las nuevas infraestructuras del conocimiento. En *Conversaciones: investigar en educación. Debates epistemológicos y teórico-metodológicos sobre la producción de saber pedagógico*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades.
- » Freire, P. (2014). *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.
- » Giroux, H. (2001). Los profesores como intelectuales transformativos. *Revista docencia*, 15.
- » Hillert, F. M.; Ameijeiras, M. J. y Graziano, N. (2011). *La mirada pedagógica para el siglo XXI: teorías, temas y prácticas en cuestión. Reflexiones de un encuentro*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

- » Jimeno, M. (2005). La vocación crítica de la antropología en Latinoamérica. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (1): 43-65.
- » Llomovatte, S. (2009). A modo de presentación. En Hillert, F.; Ameijeiras, M. J. y Graziano, N. (comps.). *La mirada pedagógica para el siglo XXI: teorías, temas y prácticas en cuestión. Reflexiones de un encuentro*, pp. 9-11. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- » Naidorf, J. (2023). *Pedagogía*. Ficha de Cátedra. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- » Skliar, C. (2020). *Ensayos en Lectura. Inutilidad, soledad y conversación*. Río de Janeiro: Universidad Estadual de Río de Janeiro/Ediciones Nefi.
- » Suárez, D. H. (2015). Pedagogías críticas y experiencias de la praxis en América Latina: redes pedagógicas y colectivos de docentes que investigan sus prácticas. *Pedagogías Críticas. Experiencias alternativas en América Latina*: 11-35.
- » Varsavsky, O. (1969). *Ciencia, política y cientificismo*. Buenos Aires: Ceal.
- » Walsh, C. (2017). Notas pedagógicas desde las grietas decoloniales. En Porta, L. y Yedaide, M. *Cartografías del pensamiento y gestos ético-políticos en perspectiva descolonial*. Mar del Plata: EUDEM.
- » Zemelman, H. (2004). *Pensar teórico, pensar epistemológico: los retos de las ciencias sociales latinoamericanas*. México DF: Ipecal.