

Memoria Americana

Cuadernos de Etnohistoria

vol. 29.2
Segundo semestre / noviembre 2021

Memoria Americana
Cuadernos de Etnohistoria

Miembro fundador
Ana María Lorandi †

Directora
Cora Virginia Bunster

Co-directora
Ingrid de Jong

Editores científicos
Lorena Beatriz Rodríguez
Luciano Literas

Editoras ejecutivas
Bettina Sidy
Luciana Pérez Clavero
Dolores Estruch

Producción editorial
Sophia Spielmann

Comité Editorial

Roxana Boixados, Universidad Nacional de Quilmes (UNQui)/ Universidad de Buenos Aires (UBA)/ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina; *Mabel Grimberg*, UBA/ CONICET. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina; *José Luis Martínez*, Universidad de Chile. Santiago de Chile, Chile; *Sara Mata*, Universidad Nacional de Salta/ CONICET. Salta, Argentina; *Lidia Nacuzzi*, Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES)/ CONICET. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina; *Alejandra Siffredi*, UBA/ CONICET. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Comité Académico Asesor

Rossana Barragán, Universidad Mayor de San Andrés. La Paz, Bolivia; *Guillaume Boccara*. École des Hautes Études en Sciences Sociales/ Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS). París, Francia; *Jesús Bustamante*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Madrid, España; *Mercedes del Río*, Investigadora Independiente. Arlington Va., Estados Unidos; *Antonio Escobar Ohmstede*, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). Ciudad de México, México; *Noemí Goldman*, Instituto de Historia Argentina y Americana «Dr. E. Ravignani», UBA/ CONICET. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina; *Jorge Hidalgo Lehuédé*, Universidad de Chile/ Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT). Santiago de Chile, Chile; *Scarlett O'Phelan Godoy*, Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Lima, Perú; *Silvia Palomeque*, Universidad Nacional de Córdoba/ CONICET. Córdoba, Argentina; *Pablo Ortemberg*, Universidad Nacional de San Martín (UNSAM)/ CONICET. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina; *Ana María Presta*, Instituto de Historia Argentina y Americana «Dr. E. Ravignani», UBA/ CONICET. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

SECCIÓN ETNOHISTORIA, INSTITUTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS (ICA),
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS (FFyL), UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)

Puan 480 - Piso 4º, Oficina 405
C1406CQI Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
Teléfono: +54 11 5287-2848
Correo electrónico: macecomite@yahoo.com

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

Decano: *Américo Cristófolo*
Vicedecano: *Ricardo Manetti*
Secretario General: *Jorge Gugliotta*
Secretaria de Asuntos Académicos: *Sofía Thisted*
Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil: *Ivanna Petz*
Secretaria de Hacienda y Administración: *Marcela Lamelza*
Secretario de Investigación: *Marcelo Campagno*
Secretario de Posgrado: *Alejandro Balazote*
Secretaria de Transferencia, Relaciones Interinstitucionales e Internacionales: *Silvana Campanini*
Subsecretaria de Bibliotecas: *María Rosa Mostaccio*
Subsecretario de Hábitat e Infraestructura: *Nicolás Escobari*
Subsecretario de Publicaciones: *Matías Cordo*

Dirección de Imprenta: *Rosa Gómez*

© Facultad de Filosofía y Letras - UBA -
Puán 480 - C1406CQJ
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina

Esta revista se encuentra online en:
www.revistascientificas.filo.uba.ar/
También en: <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/memoria-americana>

ISSN 0327-5752 (impresa) ISSN 1851-3751 (en línea)

Ilustración de tapa: Tomada de Bernardino de Sahagún ([1577] 1969). *Historia general de las cosas de Nueva España*.
Diagramación: Beatriz Bellelli
E-mail: bbellelli@yahoo.com.ar

Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria es una publicación semestral que edita la Sección Etnohistoria del Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Publica artículos de autores nacionales y extranjeros en el campo de la etnohistoria, la antropología histórica, la arqueología histórica y la historia colonial y republicana de América, con el objetivo de difundir ampliamente los avances en la producción de conocimiento de esas áreas disciplinares. Sus contenidos están dirigidos a especialistas, estudiantes de grado y posgrado e investigadores de otras disciplinas afines.

La Revista no tiene APC (Article Processing Charges) para autores ni lectores y tampoco cobra por el envío de artículos.

Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria integra el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas del Centro Argentino de Información Científica y Técnica (CAICYT), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y técnicas (CONICET) y se encuentra incluida en la Scientific Electronic Library Online (SciELO) de Argentina y en el Catálogo Colectivo de Revistas de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FILO: UBA).

También figura en los siguientes catálogos, directorios y servicios de indexación y resumen: AIO (Anthropological Index Online); AURA (AmeliCa); CITE FACTOR (Academic Scientific Journals Indexing); CLASE (Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades); DOAJ (Directory of Open Access Journals); EBSCO (Elton B. Stephens Company, Research Databases); ERIHPLUS (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences); EUROPUB (Directory of Academic and Scientific Journals); GVRL (Gale Virtual Reference Library); HLAS (Handbook of Latin American Studies, Library of Congress); LATINDEX (Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal); MALENA (Directorio de Política Editorial, Caicyt-Conicet); MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas); PKP (Public Knowledge Project); REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico); UGR (Catálogo, Universidad de Granada) y en ULRICH's Periodicals Directory.

Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria sostiene su compromiso con las políticas de Acceso Abierto a la información científica, al considerar que tanto las publicaciones científicas como las investigaciones financiadas con fondos públicos deben circular en Internet en forma libre, gratuita y sin restricciones.

Memoria Americana

Cuadernos de Etnohistoria

nº 29,2
Segundo semestre / noviembre 2021

Sumario

Table of contents

Dossier

Thematic dossier

“Cuando sea grande”: algunas derivaciones de la obra de Martha Bechis

“When I grow up”: some derivations of Martha Bechis’ work

6 Presentación del dossier

Introduction to the dossier

María Laura Cutrera y Ariel J. Morrone

Artículos del dossier

Thematic dossier articles

11 Sucesión cacical y estrategias políticas en Santa Isabel de Pucará (Corregimiento de Cabana y Cabanilla), Audiencia de Charcas, siglos XVI-XVII

Cacical succession and political strategies in Santa Isabel de Pucará (Cabana and Cabanilla province), Audiencia de Charcas, 16th and 17th centuries

Ariel J. Morrone

31 El vocabulario político para los pueblos indígenas del Chaco y la Pampa durante el período colonial: nación y parcialidad

The political vocabulary for the indigenous peoples of the Chaco and Pampa regions during the colonial period: nación and parcialidad

Carina P. Lucailoli y Lidia R. Nacuzzii

50 No hay docalapata (carne), no hay reducción. La fuga de los indios de San Ignacio de los Tobas a comienzos del siglo XIX

There is no docalapata (meat), there is no reduction. The Indian escape from San Ignacio de los Tobas at the beginning of the 19th century

María Laura Cutrera

77 “Desde que se meció tu cuna, fuiste valiente”. El liderazgo mapuche en el contexto post-conquista, fines del siglo XIX y principios del XX

“Ever since your cradle rocked, you were brave”. Mapuche leadership in a post-conquest context, late 19th and early 20th centuries

Walter Delrio

- 98 Una propuesta teórico-metodológica en el devenir territorial. Pulmarí y sus rizomas
A theoretical-methodological proposal regarding territorial transformation. Pulmarí and its rhizomes
Alexis Papazian

Convocatoria abierta
Open section

- 111 Los comechingones en Córdoba. Una mirada histórica sobre los procesos de invisibilización indígena (siglos XVI-XXI)
The Comechingon people in Córdoba. A historical review about the indigenous invisibilization (16th to 21st centuries)
Daniela Sosnowski
- 129 A Fronteira Sul e as andanças do Cacique Doble entre Rio Grande do Sul e Santa Catarina (1852-1864)
The Fronteira Sul (Southern Brazilian Frontier) and the wanderings of Cacique Doble between Rio Grande do Sul and Santa Catarina (1852-1864)
Almir Antonio de Souza, Jaisson Teixeira Lino y Fábio Araújo
- 148 ¿Sepulturas de charrúas en la Sierra del Arbolito? Aproximación desde la Historia y la Arqueología a partir de un plano de 1834 que las señala en la República Oriental del Uruguay
Charrúa graves in Sierra del Arbolito? An approach from History and Archeology based on a map of 1834 that locates them in the Oriental Republic of Uruguay
Diego Bracco y José María López Mazz
- 171 Contra Morcillo: Peralta Barnuevo y la defensa del virrey
Against Morcillo: Peralta Barnuevo's defense of the Viceroy
Mariana Zinni
- 186 Los Señores de la devastación. Violencia ritualizada en las deidades guerreras e inframundanas del Occidente de México durante el Posclásico (900-1521 d. C.)
The Lords of Devastation. Ritualized violence in warlike and underworld deities of Western Mexico during the Postclassic (900-1521 AD).
Erick González Rizo

Reseñas

Book Reviews

- 201 Menke, C. (2020). *Por qué el derecho es violento (y debería reconocerlo)*, Buenos Aires, Siglo XXI.
Melina Lanza
- 210 *Catálogo del Fondo "Tribunales de Justicia", Escribanía I (1574-1616). Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba (República Argentina)* González Navarro, C. (dir). Córdoba, Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti", 2019.
Catálogo del Fondo "Tribunales de Justicia", Escribanía I (1624-1655). Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba (República Argentina). González Navarro, C. y R. Grana (dirs.). Córdoba, Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti", 2021.
Roxana Boixadós