

## INVESTIGACIONES EN CURSO DE LA SECCIÓN DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL

### PROGRAMACIÓN 1998-2000

**Director:** Alejandro Omar Balazote.

**Proyecto:** *"Impacto social de grandes emprendimientos hidrocarburíferos en la cuenca neuquina"* (UBACyT TF 05).

**Equipo de investigación:** Juan Carlos Radovich, Diego Lewin, Héctor Hugo Trincherro, Bárbara Para, Carlos Pachamé.

### Resumen

En este proyecto de investigación estudiaremos desde la óptica de la Antropología Social los impactos producidos por la explotación hidrocarburífera en la cuenca neuquina (gran parte de la provincia de Neuquén, noroeste de Río Negro, sureste de La Pampa y suroeste de Mendoza).

Analizaremos las políticas medioambientales desarrolladas por las empresas licenciatarias, y las respuestas elaboradas por las poblaciones afectadas en distintas localidades de la cuenca (rurales y urbanas). También caracterizaremos y evaluaremos las consecuencias económicas y sociales ocasionadas por las distintas explotaciones.

Consideraremos la incidencia de la política energética del gobierno nacional en el marco de las medidas de ajuste implementadas y las políticas de privatizaciones y descentralización administrativa ejecutadas.

También estudiaremos las políticas implementadas por los estados provinciales y las empresas concesionarias involucradas en la afectación de la cuenca.

**Directoras:** Graciela Batallán y Graciela Morgade.

**Proyecto:** *"Gobierno escolar y democracia: mundos locales y construcción de hegemonía"* (UBACyT TF52). Instituto de Ciencias Antropológicas e Instituto de Ciencias de la Educación.

**Equipo de investigación:** Silvana Campanini, Ana Padawer, Elías Prudent, Susana Záttara, Paula Santilli, Alejandro Arri.

---

**Palabras clave:** trabajo docente, transformación escolar, democracia, ciudadanía.

## **Resumen**

El proyecto se enmarca dentro de los debates actuales en torno a la construcción de las democracias, la problemática del poder en las instituciones y la relación entre los “mundos locales” y la estructura social. La hipótesis es que la escuela como espacio público manifiesta en sus formas de gobierno transformaciones sociales y políticas que son expresión tanto de los intentos de implantación del nuevo orden neo liberal como de la resistencia al mismo en la conservación y ampliación de la promesa democrática que orienta la vida social, en particular desde la perspectiva del género. Esto en virtud de su carácter articulador entre la sociedad civil y el estado, en tanto institución encargada de la socialización de la infancia. Su objetivo general es conocer la relación entre los procesos micropolíticos producidos en la cotidianeidad escolar y la construcción de hegemonía, en torno al problema del poder y la participación. En el plano metodológico el proyecto se inscribe en la perspectiva de la etnografía crítica caracterizada por un enfoque hermenéutico, enriquecido con los aportes del interaccionismo simbólico y la etnometodología para el trabajo de campo. Inscripta en el marco de análisis de la teoría de la doble estructuración de tradición marxista, la investigación apunta a la reconstrucción de los modos de gestación, las configuraciones y significaciones que particularizan la trama de las relaciones sociales.

**Director:** Mauricio Boivin.

**Proyecto:** *“Representaciones sociales y procesos políticos: Análisis antropológico de la integración entrerriano riograndense”* (FI131 UBACyT).

**Equipo de investigación:** Ana María Rosato, Victoria Arribas, Fernando Balbi, Cecilia Ayerdi, Julieta Quiroz, Julieta Castanaga.

**Palabras clave:** representaciones, procesos políticos, integración, región.

## Resumen

Nos proponemos analizar algunos aspectos del proceso de integración regional en curso en la provincia argentina de Entre Ríos y el estado brasileño de Río Grande do Sul, cuya iniciativa política surge de sectores del gobierno entrerriano. Las representaciones sociales acerca de este proceso son tan diversas como los intereses de los actores involucrados, pero remiten en general a la noción de "proceso de integración regional". Los lazos construidos con actores e instituciones riograndenses, así como las desiguales capacidades para imponer representaciones del proceso de integración, son movilizados por los actores como recursos en procesos políticos provinciales, departamentales y municipales. Nuestro objetivo general será el de analizar las relaciones entre (a) el proceso de construcción de lazos políticos, institucionales, económicos y culturales entre ambos estados, (b) las representaciones sociales acerca de dicho proceso, y (c) los procesos políticos locales que constituyen la fuerza motora de las políticas de integración. Analizaremos el papel que cabe a las representaciones sociales del proceso de integración en los conflictos que el mismo supone, las instancias ritualizadas de expresión de dichos conflictos (encuentros bipartitos de funcionarios y empresarios, eventos culturales, etc.) y la incidencia de la integración sobre los procesos políticos locales.

**Directora:** María Inés Bringiotti.

**Proyecto:** "Infancia maltratada". *Child Abuse Potential Inventory. Tres estudios para su validación definitiva en Argentina* (TF 021 UBACyT).

**Equipo de investigación:** Corina Samaniego, Silvia Lassi.

**Palabras clave:** maltrato infantil, investigación, evaluación.

## Resumen

El Child Abuse Potential Inventory –CAP– (Milner, 1989) es un instrumento que permite detectar sujetos maltratadores en población normal, identificar sujetos de alto riesgo y evaluar eficacia terapéutica aplicándolo pre

---

y post tratamiento. Desde 1993, se realizan estudios de validación del CAP, arrojando porcentajes de discriminación correcta entre maltratadores y no maltratadores, sujetos de alto y sujetos de bajo riesgo entre el 94% y el 100%. Los ítems que lo componen (escala de Abuso, escala de Inconsistencia, escala de Respuestas al azar y escala de Deseabilidad social e ítems de prueba) permiten observar los comportamientos diferenciales entre los grupos mencionados. Los estudios anteriores mostraron una dificultad para su validación definitiva (mayor puntaje en la escala de abuso de los sujetos de Alto riesgo respecto de los maltratadores); ello hace suponer problemas en la muestra, debido en primera instancia a fallas institucionales en la detección. Los estudios propuestos permitirán corroborar con una nueva muestra la adecuación del mismo a nuestro contexto, la necesidad de reemplazo de algunos de los ítems de la escala de Abuso por los de Prueba, dando lugar a un nuevo esquema de cuestionario y determinar los puntajes de corte.

**Directora:** Ana Domínguez Mon.

**Proyecto:** *“La significación sociocultural del concepto de riesgo en salud en la experiencia social de los profesionales de la salud en instituciones públicas: el caso de los centros de salud de la ciudad de Buenos Aires”* (PIP 0077 '98).

**Equipo de investigación:** Alicia Cattaneo, Laura Piaggio, Ofelia Musacchio, Liliana Saslavski, Cristina Mogensen.

**Palabras clave:** riesgo en salud, significación sociocultural, experiencia social, profesionales de la salud, centros de salud.

## Resumen

Se indagará y analizará la significación sociocultural asignada al concepto de “riesgo en salud” por parte de los profesionales de dos centros de salud dependientes de hospitales públicos de la ciudad de Buenos Aires. Se compararán los sentidos socioculturales asignados a la noción “riesgo en salud”, a partir de la experiencia social e institucional consignada por el personal interviniente en las dos unidades de estudio. Hipótesis: La categoría epidemiológica “riesgo en salud” es apropiada y reelaborada por los miembros de los equipos de salud en su práctica profesional cotidiana de acuerdo

con la experiencia institucional adquirida en relación a la población objeto con la que trabajan. Es un estudio de carácter cualitativo, en el que se aplicarán técnicas socio-antropológicas: observación institucional, entrevistas en profundidad a la población (profesionales y usuarios) de dos Centros de salud de la ciudad de Buenos Aires diferentes según población atendida.

**Directora:** Mabel Grimberg.

**Proyecto:** *"La construcción social del Vih-Sida: un análisis integrado en Género, personas que viven con Vih y usuarios de drogas inyectables"* (TL068. UBACyT).

**Equipo de investigación:** Blanca Carrozi, Leticia Lahitte, Claudia Olrog, Liliana Mazatelle, Alejandra Roca, Elvira Risech, Diana Rossi, Silvia Faraone, Graciela Touze, Inés Álvarez, Vanina Risetto, Fernando Franco.

**Palabras clave:** VIH-Sida, proceso salud-enfermedad-atención, construcción social, hegemonía, control social, género, sexualidad, uso de drogas, personas que viven con VIH.

## Resumen

El propósito de esta investigación es el estudio socio-antropológico integrado de las dimensiones sociales del problema Vih-Sida, desde un enfoque político y una perspectiva de género centrados en las categorías de construcción social y hegemonía. El proyecto tiene por objetivo el análisis de las tensiones y nudos problemáticos de la construcción social del Vih-Sida, y en particular de los procesos de normatización y control social que la regulan y explican, a través del estudio de las representaciones y las prácticas de distintos conjuntos sociales y sus modalidades de relación social en la vida cotidiana. Se proponen tres líneas de investigación: Género (mujeres y varones de 15 a 35 años de sectores populares), Usuarios de drogas endovenosas (ídem) y Personas que viven con Vih (ídem). Se implementa una metodología cualitativa, con técnicas propias del abordaje socio-antropológico: observación con participación, entrevistas individuales en profundidad, entrevistas grupales y registros audiovisuales.

---

**Directora:** Mónica Lacarrieu.

**Proyecto:** *“Cultura y territorio: iniciativas públicas y privadas en patrimonio y actividades culturales en la ciudad de Buenos Aires”* (AF44. UBACyT).

## Resumen

El presente proyecto se propone analizar las relaciones entre cultura y territorio en el contexto de los procesos de descentralización e integración regional, poniendo especial énfasis en el lugar de la cultura como parte integral de los procesos económicos y políticos y como arena de constitución de identidades y subjetividades y en las nuevas articulaciones entre lo público y lo privado.

Más específicamente, nos proponemos indagar acerca de los discursos y prácticas de las instituciones involucradas con el campo cultural y la dinámica de constitución del patrimonio, los bienes y las actividades culturales. Asimismo, analizaremos la vinculación de estos discursos y prácticas con el proceso de conformación de representaciones e identidades sociales referidas a la ciudad de Buenos Aires y su contribución al fortalecimiento de las identidades locales, nacional y regional.

El abordaje metodológico a desarrollar contempla una perspectiva fundamentalmente cualitativa, que incluye la realización de trabajo de campo antropológico, relevamiento y análisis de fuentes secundarias.

**Directoras:** María Rosa Neufeld y Claudia Cristina Danani (Ciencias Sociales).

**Proyecto:** *“Procesos político-culturales en torno a la desigualdad social, la diversidad socio-cultural y las políticas sociales en la argentina de los 90 (Una mirada interdisciplinaria desde la antropología, la ciencia política, la sociología, la psicología y el trabajo social)”* (FI 05 UBACyT Integrado).

**Equipo de investigación:** Josefina del Carmen Ghiglino, Estela Mary Grassi, María Paula Montesinos, Gabriela Novaro, Paula Novoa, Sara Pallma, Liliana Raggio, Liliana Dora Sinisi, Ariel Jens Thisted, Virginia Lilian Manzano, Laura Santillán, Sofía Beatriz Cecconi, Analía Mara Minteguiaga, Andrea Szulc.

## Resumen

El Programa tiene como objeto las políticas sociales en su relación con las condiciones de desigualdad y diversidad sociocultural, profundizadas y complejizadas en las últimas décadas. Enfatiza en la interdisciplinariedad, integrando equipos e investigadores de ambas Facultades. Interesan:

– los nuevos procesos político-culturales que se producen a partir de dichas condiciones de exclusión (de los pobres, de los migrantes internos y externos, de los desocupados) y de los contenidos diferenciales de las reformas en materia de políticas sociales.

– la configuración de nuevos sujetos y el contenido de tales reformas en la dinámica cotidiana de sus vidas y en ámbitos público-institucionales de acción (la escuela, el trabajo, los centros de salud).

– la cuestión del trabajo como categoría central en la integración social y en la construcción de la identidad de los sujetos.

Comprende dos subproyectos: "Procesos político-culturales en torno de la desigualdad y la diversidad sociocultural y las políticas sociales en el ámbito educativo" y "Procesos político-culturales en torno a las reformas de políticas sociales, a las prácticas y constitución de los actores, y a la reconfiguración de las relaciones de desigualdad social".

Asimismo, dos líneas de investigación: una enfatiza en la producción de subjetividades; la otra, en la "cuestión del trabajo".

**Director:** Juan Carlos Radovich.

**Proyecto:** "Efectos socioambientales ocasionados por la explotación de hidrocarburos en áreas de la cuenca neuquina" (PIP-CONICET 0514).

**Equipo de investigación:** Alejandro Omar Balazote, Diego Lewin, Bárbara Pra, Héctor Hugo Trincherero.

## Resumen

Nos proponemos investigar desde la óptica de la Antropología los impactos producidos por la explotación hidrocarburífera en la cuenca neuquina.

---

Analizaremos las políticas medioambientales desarrolladas por las empresas licenciatarias, y las respuestas elaboradas por las poblaciones afectadas en distintas localidades de la cuenca (rurales y urbanas). También caracterizaremos y evaluaremos las consecuencias económicas y sociales por las distintas explotaciones.

Consideraremos la incidencia de la política energética del gobierno nacional en el marco de las medidas de ajuste implementadas y las políticas de privatizaciones y descentralización administrativa ejecutadas.

También estudiaremos las políticas implementadas por los estados provinciales y las empresas concesionarias involucradas en la afectación de la cuenca.

**Director:** Hugo E. Ratier.

**Proyecto:** *“Asociativismo rural y acción corporativa en la región central de la pampa bonaerense”* (UBACyT TL021).

**Equipo de investigación:** Claudia Fabiana Guebel.

## **Resumen**

La labor de investigación ya realizada precisó más, tanto las opciones metodológicas pertinentes como la extensión de las unidades de análisis y de estudio. Se corroboró la falta de representatividad de las asociaciones formalmente abocadas a la defensa de intereses corporativos, se detectaron y estudiaron no sólo asociaciones, específicas o no, sino eventos sociales donde las tendencias asociativas se ponen de manifiesto, dentro y fuera del área geográfica prevista. Esas precisiones posibilitaron ampliar el marco analítico a nuevas corporaciones y situaciones sociales, inclusive en la Capital Federal.

Durante el trienio nos proponemos intensificar el trabajo de campo, esta vez en unidades de estudio determinadas y elegidas por su representatividad. Profundizaremos la investigación documental en Buenos Aires y las capitales de los partidos de Azul y Olavarría e incluiremos a las Asociaciones de Criadores y sus sedes capitalinas en la indagación. En el interior de los mencionados partidos trabajaremos en Cacharí y Chillar (Azul) y Recalde y Santa Luisa (Olavarría).



Para referenciar el universo corporativo —ampliado con otras instancias asociativas— a las políticas agropecuarias, focalizaremos el desarrollo del Programa Cambio Rural en su relación con los productores, objeto de estudio ya abordado por la Mtra. Claudia Guebel, que se incorpora al equipo.

**Director:** Félix G. Schuster.

**Proyecto:** *“Comunidades científicas: epistemología de la antropología del mundo contemporáneo”* (UBACyT TRIENAL TL42).

**Equipo de investigación:** Adriana Stagnaro, Ana Gloria Filippa, Valeria Irene Procupez, Nora Rovegno, Elena Belli, Valeria Hernández, Francisco Gugliotta, Naymé Gaggioli.

## Resumen

Mediante el empleo de la noción de comunidad científica, profundizaremos en los aspectos epistemológicos que caracterizan a la Antropología del presente, centrada en temas o instituciones relevantes al mundo contemporáneo, en particular, la ciencia, la tecnología y el espacio urbano. En el análisis emplearemos las distinciones trazadas anteriormente por nuestro propio equipo, entre diversos tipos de contextualización. Inscibiremos nuestra contribución en los desarrollos actuales de una nueva subdisciplina a la que denominamos “Antropología de la ciencia”. Continuamos con investigaciones empíricas en el campo de la producción científica y tecnológica en comunidades científicas antropológica, politológica, historiográfica, biológica y física (CNEA) locales.

**Directora:** Sofía Tiscornia.

**Proyecto:** *“Antropología política de la violencia institucional punitiva. (In)seguridad ciudadana, derechos humanos y respuestas políticas”* (UBACyT TL53).

**Equipo de investigación:** Josefina Martínez, María Pita, María José Sarrabayrouse Oliveira, Lucía Eilbaum, Carla Villalta, Vanina Lekerman.

## Resumen

Este proyecto se propone reflexionar acerca de las relaciones entre la violencia institucional y el desempeño de las instituciones democráticas, a través del análisis de la violencia punitiva (violencia policial y justicia criminal) y las demandas de justicia y seguridad urbana. Este abordaje centrará su preocupación en la dimensión de las normas, prácticas y costumbres que estructuran los comportamientos y construyen subjetividades, desde tradiciones culturales que se estructuran tanto a partir de relaciones neopatrimonialistas, particularistas y clientelísticas, como en torno a experiencias de resistencia. Se propone también indagar en las posibilidades de construcción de formas de institucionalización de relaciones universalistas y democráticas al interior de las agencias de seguridad estatal, y en las relaciones entre éstas y la sociedad civil. Asimismo, se busca contribuir desde el campo académico y crítico a la incorporación en el debate público de los problemas de la inseguridad ciudadana y la democratización de las políticas penales, en el horizonte de los derechos humanos. Finalmente, se busca articular el trabajo en el campo académico con el desarrollo de actividades con organismos gubernamentales y no gubernamentales.

**Director:** Sergio Eduardo Visacovsky.

**Proyecto:** *“Usos del pasado e identidad social en la Argentina contemporánea: etnografías de las memorias sobre el Proceso de Reorganización Nacional”* (TL 57 UBACyT).

**Equipo de investigación:** Sabina Frederic, Virginia Vecchioli, Mario Ranalletti, Rosana Guber.

**Palabras clave:** memoria social, identidad política, Dictadura Militar, democratización, narración del pasado, etnografía.

## Resumen

Este proyecto se propone: 1. Analizar el modo en que diferentes actores sociales de la Argentina contemporánea recuerdan, narran, evalúan y disputan el pasado político reciente vinculado al Proceso de Reorganización

Nacional (en adelante PRN, 1976-1983), y 2. Reconocer cómo estas narraciones intervienen en la construcción de las identidades sociales en el presente. La propuesta es responder por tres cuestiones relacionadas: 1. ¿Cómo y a través de qué prácticas, diferentes actores sociales (intelectuales, profesionales, militantes por los derechos humanos, excombatientes de la Guerra de Malvinas, militares y dirigentes políticos) narran el pasado referido al PRN? 2. ¿Cómo en el actual contexto, las memorias sobre el pasado político reciente, particularmente el PRN, participan en la constitución de identidades sociales (políticas, intelectuales, profesionales, culturales)? 3. ¿Qué cambios y continuidades se han producido en los modos de narrar el pasado nacional entre 1983 al presente?